

Verslag van de plenaire vergadering van donderdag 1 april 2021 om 20.00 uur, digitaal

AANWEZIG: Kathleen Boel, Tejo Briers, Wim Konings, Tom Reyniers, Chris Robbroeckx, Koen Snoeckx, Erik Thys, Tina Van Roy, Ruth Van Tendeloo, Geert Verbist, Kurt Verlooy, schepenen Jan Michielsens, sectormanager vrije tijd Nick Verhoeven, diensthoofd bibliotheek Anja Geuns, Jo Spiessens participatieambtenaar

VERONTSCHULDIGD: Vincent Peeters

Verslag: Anja Geuns en Nick Verhoeven

1. Goedkeuring verslag vorig beheersorgaan.

Het verslag van het beheersorgaan van 30 november 2020 wordt goedgekeurd.

2. Aanwerving nieuw diensthoofd cultuur en toerisme

Nick stelt zichzelf voor als sectormanager vrije tijd.

Op 22 februari ging het diensthoofd cultuur en toerisme uit dienst. Er is geen werfreserve. Er zal een nieuwe aanwervingsprocedure opgestart worden vanaf 1 mei. Waarschijnlijk kan er rond 1 november een nieuw diensthoofd kunnen starten, afhankelijk van een eventuele opzegperiode. In tussentijd is Nick waarnemend diensthoofd voor de dienst cultuur en toerisme.

De aanwervingsprocedure kan pas vanaf 1 mei opgestart worden omwille van de drukke agenda van de dienst P&O. De vacature wordt extern open geschreven.

3. Stavaza programmavisie 't Schaliken.

Programmavisie is afgeklopt en goedgekeurd. Is pas ter kennisname op het college geagendeerd voor volgende week dinsdag omwille van noodzakelijke grammaticale aanpassingen. Aan de inhoud is niets gewijzigd.

4. Stavaza programmatie 't Schaliken 2021-2022.

Helaas koffiedik kijken voor seizoen 2020-2021. De administratie is de annulering van de rest van het seizoen aan het voorbereiden en onderzoek naar de gevolgen. In samenwerking met partners wordt de zomerprogrammatie voorbereid.

Programmatie scholenwerking seizoen 2021-2022: voorstel is om voor volgend schooljaar de reguliere werking te volgen. De concrete programmatie werd via mail aan alle leden bezorgd. De nieuwe programmatie voor seizoen 2021-2022 bestaat nagenoeg uit dezelfde programmatie als 2020-2021, aangevuld met een aantal nieuwe producties. De inschrijvingen voor de scholen gebeuren ook dit jaar aan de hand van loting, zoals dit al enkele jaren gebeurt. De vergadering keurt de scholenprogrammatie voor seizoen 2021-2022 unaniem goed.

Andere onderdelen van de programmatie 2021-2022 zijn nog niet af omwille van de gekende omstandigheden. Ook hier een groot stuk een kopie van de programmatie van 2020-2021. Communicatie wordt midden of einde augustus opgestart. Zo kan geëxperimenteerd worden met kleinschaliger maar periodiek communiceren. Meer info op het beheersorgaan van 27 mei 2021.

Hoe vertaalt dit coronajaar zich budgettair? Er zijn geen inkomsten? Is er verlies of is er overschot? Resultaat is een beetje complex. Er zijn geen inkomsten geweest. Er zijn regelmatig streamings gebeurd. Dat heeft ook kosten met zich meegebracht. Negatieve resultaten zijn vooral vervelend

voor de stadskas. Dit heeft geen invloed op de inhoud van de werking van het cultuurcentrum voor de komende jaren.

Om coronaproof te kunnen werken ligt de klemtoon op ventilatie. Wordt hierover nagedacht? Kan er bijvoorbeeld buiten gepresenteerd worden? In de zomer kan alles buiten. Vanaf oktober wordt er gehoopt dat alles terug in de zaal kan plaatsvinden. Indien dit niet kan, moet er vanaf september volop op zoek gegaan worden naar alternatieven.

De stad heeft een niet onaardige som gekregen vanuit het coronafonds Vlaanderen. Voorstel om leerlingen van de academies te compenseren in de vorm van cultuurcheques.

5. Samenstelling werkgroep herziening organiek reglement beheersorgaan. Voorstellen van wijzigingen worden aangebracht door de administratie aan de werkgroep.

Het organiek reglement is toe aan noodzakelijke wijzigingen. Op basis van een werkgroep wordt dit gerealiseerd. Erik, Tina, Jan, Wim en Lieve stellen zich kandidaat. Datum wordt gezocht via Doodle.

6. Projecten op andere locaties – restauratie Lakenhal (Erfgoed).

Het dossier voor de renovatie van de Lakenhal is al enkele jaren geleden ingediend bij de Vlaamse Erfgoedcel om nog gebruik te kunnen maken van de op dat moment geldende, gunstigere subsidievoorwaarden. Elk jaar wordt er gebeld om te informeren naar de stand van zaken. Het kabinet Dalle heeft beslist om de wachtlijst weg te werken en de dossiers sneller goed te keuren. Het opdrachtgevend bestuur moet zich wel engageren om dit jaar nog de werken aan te vatten. Gevolg: vanaf november kan er in de Lakenhal niets meer georganiseerd worden. Er wordt uitgekeken naar alternatieve locaties en mogelijks uitgeweken naar de site van Moktamee (refter). Voor Boeken en Bubbels wordt er drie keer op locatie gewerkt.

Werken zijn voornamelijk op het interieur gericht. De nieuwe fase is gericht op het gelijkvloers, onder andere de huwelijkszaal. Er komt ook een soort vitrine in de buitenmuur. Kan een project met lichtprojectie na Kerstmis plaatsvinden? Nick onderzoekt dit.

Zijn er gevolgen voor de beiaard? Neen.

De restauratie van de Lakenhal bedraagt één jaar, van de collectie Fraikin twee jaar (omwille van de renovatie van gips). Gebouw zal waarschijnlijk al eerder terug ter beschikking zijn. Een meer concrete timing of planning is er nog niet.

Collectie Fraikin is onroerend erfgoed, onlosmakelijk verbonden met de Lakenhal. Aantal beelden kunnen de zolder ook niet verlaten zonder het dak te verwijderen. Combi goede conservering en presentatie van een gedeelte van de collectie. Ontsluiting van deze collectie is erg belangrijk. Taak voor het beheersorgaan: op zoek naar een goede vorm hiervoor. Geen potentieel voor één vast museum. Indien combi met belevingsfactor is er wél veel potentieel.

Is er een openingsevent voorzien voor de nieuwe ontsluiting? Dat kan zeker.

7. Stavaza strategisch atelier vrije tijd.

Er zijn twee grote trajecten waar het strategisch atelier mee bezig is. Ten eerste gaat het om een behoeftestudie voor het nieuwe 't Hof. De site is ondertussen verworven door stad Herentals. Het strategisch atelier heeft deze opdracht opgedeeld in verschillende fases. De volgende fase is een brede publieksbevraging. Hiervoor is fysiek vergaderen noodzakelijk. Het traject met jeugdhuis

Tiener zal apart verlopen omwille van de specifieke behoeftes. Dit traject wordt begeleid door Formaat. Ten tweede is er budget voorzien om verenigingen te ondersteunen omwille van corona. Dit op basis van een bevraging van hun noden. Onder andere het verlies van leden. Daarom is er in hun ondersteuning gekozen voor de klemtoon op promotie en communicatie.

Goede keuze om het participatief project fysiek te laten doorgaan. Want digitaal is toch een extra drempel en dus niet voor iedereen toegankelijk. In welke mate wordt er trouwens rekening gehouden met minder bekende verenigingen? Het is de bedoeling om ook deze te betrekken in de tweede fase. Iedereen die hier iets over wenst te zeggen, is welkom. Zeker ook volgende twee groepen betrekken: mensen met een beperking en theatertechnici.

Diversiteit neemt in Herentals sterk toe. Maar er is in Herentals geen fysieke plek waar deze mensen terecht kunnen. Worden deze mensen betrokken? Zeer belangrijk om ook deze mensen mee te nemen in dit traject. Voorstel om hierover met Kathleen Boel in gesprek te gaan hoe deze mensen bereikt kunnen worden. Nick neemt dit met Kathleen op.

Welke stappen heeft de dienst communicatie al genomen voor een online platform waar verenigingen hun gegevens kunnen achterlaten? Nieuwkomers kunnen op dit platform terecht in hun zoektocht naar de voor hen interessante verenigingen. Dit wordt op een volgend strategisch atelier verder besproken (budgetten – communicatiecampagne).

8. Voorstel cultuurprojecten door de Kerkfabriek Sint-Niklaaskerk Morkhoven.

Kerkfabriek Morkhoven wil hun kerk gratis ter beschikking stellen voor culturele evenementen. Zij denken bijvoorbeeld ook aan de jeugd, eventueel om met graffiti te experimenteren. Dit past zeker in het beleid om meer op locatie te werken. De schepen roept op om zeker in te gaan op dit aanbod.

9. Cijfers bibliotheek Herentals 2018-2019-2020.

Omwille van de impact van corona op de cijfers van 2020, is er voor gekozen om deze cijfers te presenteren naast de cijfers van 2018 en 2019. (Zie vooraf doorgemailld document). Het aantal actieve leden is in 2020 beduidend gedaald (van 6773 naar 5852). Dit kan verklaart worden door de eerste drastische lock down in maart. De bibliotheek schakelde toen onmiddellijk over op de afhaalbibliotheek. Maar een percentage leden kan de bibliotheek tot heden niet bereiken, omdat deze mensen bang blijven voor corona. De bibliotheek houdt zich van in het begin consequent aan de maatregelen (mondmasker, gel, mandje, beperkt aantal bezoekers). Er is een co2-meting gebeurd. Dit alles duidt aan dat een bibliotheekbezoek veilig kan gebeuren. Het is inderdaad een goed idee om dit ook expliciet te communiceren. Daarnaast kan er onderzocht worden of en hoe een formule zoals Bibliotheek aan huis een antwoord zou kunnen zijn. Bij de ontleningen valt op dat de tendens bij cd's en dvd's (minder ontleningen) zich doorzet. Belangrijk is wel, dat het totale aantal ontleningen van cd's en dvd's toch nog steeds bijna 1/6 de van het totale aantal ontleningen bedraagt. De e-boeken via Cloudlibrary werd opgestart vanaf september 2020. Van dan tot december 2020 werden er 791 e-boeken uitgeleend door 143 unieke gebruikers. Het aantal bezoekers zat in 2019 ten opzichte van 2018 in stijgende lijn (93013 ten opzichte van 89243). Ook hier strooide corona roet in het eten: voor 2020 daalde de bezoekerscijfers tot 60806. Omdat de bibliotheek veel meer is dan leden en ontleningen, worden sinds 2019 ook de activiteiten en het aantal deelnemers geregistreerd. Zie ook het doorgemaillde document voor dit overzicht en concrete cijfers.

10. Stavaza renovatie van de bibliotheek: het participatief project wordt toegelicht door Jo Spiessens/ opstart interne werkgroep.

Jo Spiessens stelt zichzelf voor als participatie ambtenaar voor stad Herentals. Hij licht de manier van werken van stad Herentals op het vlak van participatie toe aan de hand van twee concrete voorbeelden. In het kort komt het erop neer dat een participatief project opgestart kan worden vanuit de administratie enerzijds of vanuit bijvoorbeeld een bewonersgroep anderzijds. Elk participatief project bepaalt zelf in welke mate er participatief gewerkt wordt. Zie ook het document dat vooraf bezorgd werd.

Het is de bedoeling om in het kader van de renovatie van de bibliotheek ook een participatief traject op te starten. Om opzet en kader van dit traject duidelijk uit te tekenen, wordt er een interne werkgroep opgericht. Die zal bestaan uit een aantal leden van het beheersorgaan, de sectormanager, het diensthoofd van de bibliotheek en de betreffende schepen.

Kurt Verlooy, Koen Snoeckx, Kathleen Boel en Ruth Van Tendeloo stellen zich kandidaat voor deze interne werkgroep. Via doodle wordt er gezocht naar een geschikte datum voor een eerste overleg. Er wordt ook verwezen naar het onderzoek dat Ruth Soenen deed voor de bibliotheek van Balen en van Genk. Het is misschien een interessante piste om Ruth Soenen uit te nodigen voor een werksessie.

11. Stavaza aanwerving nieuwe medewerker bibliotheek.

Er stelden zich 59 personen kandidaat. Omwille van corona werd het schriftelijk examen vervangen door een huiswerktaak. De tweede selectieronde bestond uit een mondeling gesprek. Eva Sluyts kwam als beste uit deze aanwervingsprocedure. Zij start op 1 mei.

12. Stavaza ééngemaakt reglement en retributiereglement Bibliotheek Neteland.

Dit traject nadert de eindfase. In de vijf Netelandgemeentes komen het ééngemaakt dienstreglement en het retributiereglement nog op de agenda van het schepencollege en de gemeenteraad. Streefdoel is dat er einde juni 2021 bij alle gemeentes een goedkeuring ligt. Vanaf 6 oktober gaan alle bibliotheken dicht om de overgang naar het EBS te realiseren. Maximum tot 20 oktober. De oude reglementen komen op 6 oktober te vervallen en de nieuwe gaan in voege vanaf 6 oktober 2021. De vergadering keurt het ééngemaakt dienstreglement en het nieuwe retributiereglement unaniem goed.

13. Voorstelling Tine Van Den Heuvel coördinator vrijetijdsbeleid binnen Neteland.

Tine is sinds september 2020 aangesteld. Zij zorgt voor de coördinatie van de sector vrije tijd binnen Neteland. Het is een coördinerende functie. De inhoud moet komen van de experts. Het is ook niet de bedoeling dat Tine concrete projecten mee helpt realiseren (bijvoorbeeld Stormloop). Dat is in deze bijvoorbeeld eerder een concrete taak voor het cultuurcentrum, in concreto Jasmien Withofs.

14. Varia

- Is het niet nodig om een aantal nieuwe leden aan te werven? Jazeker. Maar stap één is om het organiek reglement te herwerken en vanuit dit nieuwe duidelijke kader nieuwe mensen te werven.
- Maart is traditiegetrouw de Jeugdboekenmaand (JBM). Die werd dit jaar volop op de kaart gezet door Studio Bib, een samenwerkingsproject tussen alle jeugdmedewerkers van bibliotheek Neteland, het project Verhalen op de stoep en een visuele focus op de JBM in alle bibliotheken. Op het gelijkvloers van de bibliotheek staat er tot half mei een kleine impressie van de 30 vertelmomenten van Verhalen op de stoep.

Volgend beheersorgaan: donderdag 27 mei om 20u. Locatie: (tbc) Sint-Niklaaskerk Morkhoven

