

HetBeheersorgaan Bib en CC

Maandag 16 maart 2026

In de centrale bibliotheek

Aanwezig: schepen Liese Bergen, Wim Konings, Liesbet Lievens, Lieve Aerts, Lieve Pelgrims, Myriam Van de Staey, , Mieke Mariën, Cédric Smet, Ruth Van Tendeloo, Marianne Verhaert, Tom Reyniers, Frédéric Fockedey, Nancy Buyens, diensthoofd bibliotheek Anja Geuns, sectormanager Vrije Tijd Nick Verhoeven

Verontschuldigd: Kristof Van Mensel, Machteld Van Geenhoven, Patrick Dillen, Jan Michielsens, Geert Verbist, diensthoofd Cultuur en evenementen Jole Bergen, Tina Van Roy.

1.Goedkeuring vorig verslag BO 12/01/26: goedgekeurd.

2.Ter kennisname: budgetten cc en bib mjp 2026-2031: Anja overloopt de belangrijkste aspecten binnen de meerjarenbegroting van de bibliotheek: het budget voor studie en renovatie van het gelijkvloers, het budget voor de leenvergoeding, de verwachte prijsverhoging voor het nieuwe eengemaakte bibliotheeksysteem na de nieuwe aanbesteding vanuit Cultuurconnect.

Nick overloopt de belangrijkste aspecten binnen de meerjarenbegroting van het cultuurcentrum: Meer uitleg in verband met studie goederenlift. Er is beslist om die werken niet uit te voeren. Voor gedane studies is er een vergoeding voorzien. Het werk dat geleverd is, is niet verloren en kan alsnog opgenomen worden.

Retributie van zaal 't Hof zal moeten worden aangepast bij amjp, idem water, gas en co. Voorlopig is dit doorgetrokken omdat we nog niet weten tot wanneer dit kan blijven doorlopen.

Er wordt gewerkt aan een kader voor de opvang van de verenigingen indien zaal 't Hof gesloopt wordt. Die oplossingen zijn nog niet ingeboekt omdat de kostprijs hiervan nog niet gekend is. Er wordt eerst gekeken naar de effectieve behoeftes.

Verenigingsondersteuning oa voor Noorderwijk, is al jaar en dag zo. Zij werken overkoepelend voor de verschillende organisaties/gemeenschap van NDW. Is dus een vereniging van verenigingen.

3.Bevraging leden bib NDW: Deze bevraging wordt uitgestuurd naar alle actieve leden van bibliotheek Noorderwijk die een emailadres hebben. Daarnaast zou er een brief gestuurd moeten worden naar de leden die geen emailadres hebben, ook met een unieke code. Het diensthoofd bibliotheek bezorgt deze adressen aan de participatie-ambtenaar.

Myriam, Marianne en Tom engageren zich om de gegevens uit deze beantwoorde brieven manueel in te voeren.

Antwoorden op vragen 15 en 17 graag van volgorde aanpassen conform alle andere antwoorden van de vragenlijst.

Wim verwerkt de suggesties van Nancy, conform de vormgeving van de andere vragen. Graag ook leeftijd en woonplaats laten invullen.

Dank aan iedereen, er is heel mooi werk geleverd.

Iedereen is ermee akkoord dat Wim de laatste aanpassingen doet. Wim maakt hier morgen werk van en bezorgt alles tijdig aan Jo Spiessens.

Wat is het doel nog van deze bevraging? Belangrijk dat er in de inleiding van de bevraging nog duidelijk gesteld wordt dat de bevraging zinvol blijft, ook al zal dit niets veranderen aan de beslissing dat de bibliotheek van Noorderwijk vanaf 1/7/26 definitief gesloten zal worden.

Wie verwerkt de antwoorden op de open vragen? Cédric, Wim, Marianne. Lieve Pelgrims. Fré.

4.Terugkoppeling advies aanpassing openingsuren centrale bibliotheek

Het college van burgemeester en schepenen heeft het advies van het beheersorgaan gevolgd: vanaf 1 juli 2026 zullen de openingsuren van de centrale bibliotheek in die zin aangepast worden.

5.Terugkoppeling advies sluiting bib NDW

Het college van burgemeester en schepenen geeft de multidisciplinaire stuurgroep dorps huis Noorderwijk de opdracht op dit advies van het beheersorgaan samen met de resultaten van de participatietrajecten te verwerken tot een coherent en toekomstgericht plan van actie voor het dorps huis Noorderwijk.

P.m. de participatietrajecten zien er als volgt uit:

1. In de loop van februari 2026 ontvangen alle directies van de lagere scholen op grondgebied Herentals, Noorderwijk en Morkhoven een uitnodiging voor een participatiemoment in april over de samenwerking tussen de lagere scholen en de bibliotheek.
2. Het beheersorgaan van bibliotheek en cultuurcentrum zal een bevraging organiseren bij de actieve leners van bibliotheek Noorderwijk. De participatie-ambtenaar zal dit begeleiden.
3. De multidisciplinaire stuurgroep (samengesteld uit administratie en 2 bestuurders) omtrent het dorps huis Noorderwijk zal ook participatief te werk te gaan en geïnteresseerde burgers betrekken bij de alternatieve invulling op de eerste verdieping van het Dorps huis. Een eerste overlegmoment zal plaatsvinden met het actiecomité op 2/3/2026, een uitgebreid participatiemoment met de bevolking zal plaatsvinden in april 2026.

6.Terugkoppeling goedkeuring organiek reglement bib en cc

Op de gemeenteraad geagendeerd. Advies is verwerkt. In de verwerking ter voorbereiding van de goedkeuring van dit organiek reglement heeft sectormanager aanpassingen gedaan, die niet meer ter sprake zijn gekomen in het beheersorgaan. Het gaat om vormelijke aanpassingen, conform de beslissingen van het bestuur. Daarom ziet dit er anders uit dan wat er voorafgaand op tafel lag bij het beheersorgaan. Schepen Liese vult aan: het filiaal is geschrapt, maar het dorps huis staat er nog steeds in.

7.Ter kennisname: nota #reddebib

Knap werk, stevige nota, zeer gedetailleerd. Schepen Liese Bergen heeft ondertussen al een heel aantal keren samen gezeten met deze actievoerders. De input van deze nota wordt ook verwerkt door de stuurgroep geleid door de algemeen directeur. Dit proces zal nog een tijdje duren. Stad Herentals zal niet aan alle vragen kunnen voldoen, maar er zijn zeker gemeenschappelijke raakvlakken.

8.Filmaanbod cc

Cfr de vooraf bezorgde nota. Ook bevraging van de senioren in samenwerking met de participatie-ambtenaar. De resultaten van deze bevraging worden nog besproken op het beheersorgaan.

Kan er een oproep geplaatst worden voor een werkgroep? Programmatie versus omkadering. In kunstencampus is het niet comfortabel om naar een lange film te kijken.

Het is belangrijk om voor alle films dezelfde omkadering te kunnen voorzien.

Hoe kan je op de beste manier een filmervaring aanbieden?

Er moet nog een gesprek gebeuren met Herentals Mundial.

Een inleiding voorafgaand aan de film kan een meerwaarde bieden.

Hoe meer films, hoe beter, ook als de stoelen niet ideaal zijn.

Evaluatie na een jaar kan zeker.

Het beheersorgaan beslist om voor scenario 3 te gaan. Suggestie: doe een bevraging na de filmvertoning over de filmervaring.

Kunnen de jeugdfilmvoorstellingen naar de kunstencampus gaan? De jeugd heeft minder last van het beperkte zitcomfort. Totaal aantal toeschouwers is beperkt.

Bij evaluaties: wanneer is het opzet geslaagd? Wat zijn mogelijke criteria? Aantal bezoekers? Kwaliteit van de beleving?

Dit alles in functie van volgend seizoen.

9. Alternatief voorstel Concrete Techno festival

Publiciteit, zware investering voor techniek, zeker ook buiten. Blijft het plaatje kloppen? Kan de organisatie mee helpen voor de ondersteuning? Er komt meer bij kijken dan enkel de uitkoopsom van de artiesten?

Kan er ook ondersteuning komen bijvoorbeeld van het jeugdluket als er geprogrammeerd wordt voor bv jongeren? Denk aan dinsdag 30/6?

Kies in elk geval voor duidelijkheid.

Zijn er budgetten bij evenementen om Concrete extern te laten draaien?

De keuze is niet gemakkelijk, want het gaat om twee totaal verschillende doelpublieken. De keuze moet gemaakt worden omwille van budgettaire noodzaak.

Sowieso enkel s'avonds organiseren, en gratis. En dan na zomer 2026 evalueren voor de toekomst. Bovenal kiezen en niet vervallen in een én én verhaal.

Concrete heeft zeker ook potentieel overdag, indien er een sterke publiciteit gevoerd wordt.

Het beheersorgaan kan een advies geven.

In de twaalf maanden beleving is er nog geen realisatie van 'alle buurten'.

Meer naar de wijken gaan kan je niet één, twee, drie realiseren.

Zomer is in principe nodig om uren techniek te kunnen compenseren. Het gaat echt om een of.

Conclusie: behoud Concrete omwille van specifieke doelgroep (Techno, House). Kan er verhuisd worden naar vrijdag? En nadien grondig evalueren. Misschien kunnen er op termijn de vier dinsdagen terug bij.

Vanuit de hogeschool van Wim kunnen er misschien techniekers aangeleverd worden.

Alles staat en valt met promotie. Promotie gebeurt vanaf nu vanuit de dienst communicatie.

10. Goedkeuring programmatie 't Schaliken seizoen 2026-2027

Proficiat met het programma.

Wat is de visie achter de programmatie van elk onderdeel?

Het is de bedoeling dat er gewerkt wordt aan een nieuwe visie, maar dat staat op de agenda voor volgend jaar in samenwerking met het diensthoofd.

Die nieuwe visie moet afgeklopt worden met het beheersorgaan, het is de bedoeling dat dit traject gelopen wordt met de participatie-ambtenaar.

Hoe zit het met het project Grenzeloos? Er zitten in het programma twee tentoonstellingen en één film. Het andere aanbod verloopt via projectsubsidies. Daarom vind je dit nu nog niet terug. De projectsubsidies moeten nog goedgekeurd worden. Alles staat nu dus nog on hold. Op het vlak van communicatie is het niet altijd even gemakkelijk.

In functie van budgetten: door meer in te zetten op partage, is het niet indexeren nog niet echt voelbaar.

De vergadering keurt het programma goed.

11. Varia:

- studiedag met oa Pascal Gielen naar aanleiding van diens boek *Vertrouwen. Bouwen op het cultureel 'gemeen'*. Wordt ook aangekocht door de bib. Zeer inspirerend. Kan er meer inhoudelijke input gegeven worden aan de leden van het beheersorgaan? Bv ook de volledige nieuwe subsidielijn omtrent sociaal-cultureel werk? Alvast een save the date voor de studiedag van de bib op 3 december 2026 ter afsluiting van het driejarige traject rond leesbevordering bij NT1.

Steunpunten: richten zich vooral naar professionals.

- Er zouden affiches geleverd moeten zijn van het Cultuurforum. Myriam bezorgt er nog eentje aan de bib en dan wordt dit opgehangen.

Nieuwe datum: maandag 27 april om 19.30 uur : zaal Meier, kunstencampus.

Nieuwe vergaderdata worden op een andere weekday dan maandagavonden vastgelegd.

