

Aanwezig: schepen Liese Bergen, Mieke Marien, Tina Van Roy, Lieve Pelgrims, Tejo Briers, Koen Stynen, Ruth Van Tendelo, Christiane Robbroecx, Cedric Smet, Wim Koninckx, Tom Reyniers, diensthoofd bibliotheek Anja Geuns, diensthoofd cultuur en toerisme Jole Bergen

Verontschuldigd: Erik Thys, Vera Goris

Niet aanwezig: Kathleen Boel, Geert Verbist, Jaimy Van der Sloten

1. Welkom schepen Liese Bergen
2. Goedkeuring verslag van maandag 2 december 2024
Het verslag wordt goedgekeurd. De feedback over de werking van het beheersorgaan wordt samen met de participatie-ambtenaar verwerkt met het nieuwe beheersorgaan op het eerstvolgende overleg van het nieuwe beheersorgaan op 11 juni 2025.
3. Resultaten bib 2024: zie ook document in bijlage
Een opvallend cijfer: de uitleningen van de dvd's volwassenen steeg met 6 %. Het in de kijker plaatsen van het aanbod werkt duidelijk. Ook het uitleenbaar maken van vier externe dvd-spelers: deze zijn continu uitgeleend, ook door jongeren.
Het internetgebruik steeg met 13%, net als het gebruik van CloudLibrary (e-books). Het gebruik van Online Leren kende een flinke daling, net als Cinébib. De komende 3 jaar zetten we volop in op Cinébib '2.0' met platformen Sooner en Avila. Het uitlenen van e-readers zit in een dalende lijn. Als deze trend zich voortzet, zullen deze uit het aanbod gehaald worden.

In het algemeen daalden de uitleningen lichtjes (-0,93 %). Opvallende dalers waren de tijdschriften (-42 %) en jeugdc'd's (-21 %). Mogelijke verklaringen voor de tijdschriften: er verdwijnen titels uit het aanbod omdat ze digitaal gaan of ophouden te bestaan, mogelijk worden tijdschriften meer digitaal gelezen of worden ze eerder in de bib gelezen dan uitgeleend. Het is in elk geval drukker in de leeszaal van de hoofdbibliotheek. Bij de kinderc'd's is het een logische tendens: het aanbod op de markt is veel kleiner geworden en kinderen en jonge gezinnen consumeren muziek veelal digitaal.
Bij de cd's voor volwassenen is er een status quo ten opzichte van 2 jaar geleden. De cd-ontlening is dus zeker nog niet in vrije val.

Uit de cijfers van het interbibliothecair leenverkeer (IBL) blijkt dat er heel wat aanvragen komen vanuit de vier andere Netelandbibliotheken. Die stroom van materialen vanuit de hoofdbibliotheek in Herentals naar de vier andere Netelandgemeentes zal zich verder doorzetten en in een stroomversnelling komen vanaf de overgang naar het samenwerkingsverband 3B op 19 januari 2026.

Over het gebruik van GoPress in de scholen hebben we geen duidelijke cijfers aangeleverd gekregen. We gaan zelf op zoek naar meer informatie via de administrators van smartschool op de middelbare scholen hier in Herentals. We vinden GoPress sowieso een zeer waardevol instrument om zelf te gebruiken en aan te bieden aan scholen, cultuurcentrum en individuele gebruikers.

Het aantal actieve leners is nog onder voorbehoud. We wachten nog op een verklaring van Cultuurconnect over de discrepantie tussen de aangeleverde cijfers. Als de cijfers van Wise Analytics kloppen zou het aantal actieve leners ongeveer status quo zijn ten opzichte van vorig jaar: 6734 actieve leden.

We telden 96.675 bezoekers, een stijging van 2,83 %. De bezoekersteller was enkele weken stuk van 28/10/2024 tot en met 12/11/2024. De bezoekers in die periode zijn niet meegeteld in dit cijfer.

Tot slot bekijken we de cijfers van bib Noorderwijk apart: 21.594 uitleningen en verlengingen, een mooi cijfer dat al enkele jaren stabiel is.

Belangrijk om weten is ook dat de uitleencijfers van de collectie theaterteksten steeds in dalende lijn laat. De collectieverantwoordelijke heeft onderzoek gedaan, de meeste toneelverenigingen vragen ondertussen hun theaterteksten online op, waarbij ze kunnen aangeven hoe groot hun cast is en welke teksten in aanmerking komen. Dat maakt het zoeken en het gebruik veel gemakkelijker. Het collectiebudget is sinds vorig jaar ook met €10.000 gedaald. De collectieverantwoordelijke stelt voor om deze rubriek te schrappen. We zouden kunnen polsen bij DKO of leerkrachten woord interesse hebben, of nog beter: bij jaarlijkse boekenverkoop aanbieden voor iedereen. Het beheersorgaan concludeert: van deze theatercollectie zeker de toppers behouden, deze theatercollectie is te waardevol om nu te schrappen. Het diensthoofd geeft deze info door aan de betreffende collectieverantwoordelijke.

4. Stavaza aanwerving 'Consulent Jeugd Bibliotheek': 95 geïnteresseerden hebben zich kandidaat gesteld, 53 kandidaten slaagden voor de online proeven en 46 onder hen dienden een afgewerkte huiswerктаak in. De mondelinge gesprekken vinden op 18 en 19 maart plaats.
5. Bibliotheek Neteland: oproep aan de nieuwe leden: wie kan er deelnemen aan een werkgroep over het aanpassen ééngemaakt reglement en goedkeuren nieuwe ambitiesnota voor Bibliotheek Neteland? Aangezien we nu nog geen zicht hebben op het nieuwe samengestelde beheersorgaan kunnen we nu nog niet polsen naar de beschikbaarheid van 2 afgevaardigden. De datum hiervoor is wel al bekend: 14 mei 2025 om 19.30 uur in de nieuwe bib van Vorselaar.
6. Dit is het laatste overleg van het huidige beheersorgaan. Het huidige beheersorgaan is ontslagnemend conform het reglement. Het beheersorgaan moet immers overgaan tot een globale hernieuwing van zijn vertegenwoordigers in de loop van de eerste zes maanden volgend op de installatie van een nieuwe gemeenteraad. De administratie riep op tot nieuwe leden voor het beheersorgaan en dit leverde 22 kandidaten op. De kandidaten voor het nieuwe beheersorgaan worden overlopen. De leden van het ontslagnemende beheersorgaan nemen kennis van de lijst van de kandidaten. Gezien elke kandidaat een waardevolle inbreng meebrengt, is het moeilijk om van de 22 kandidaten tot het maximum van 18 te komen. Het reglement van het beheersorgaan laat immers maximaal 18 leden toe. Er wordt afgesproken dat er geheim wordt gestemd:

elk aanwezig stemgerechtigd lid krijgt de kans om 18 nieuwe leden aan te kruisen. De op die manier tot stand gekomen lijst van de kandidaten en de lijst met hun opvolgers wordt bekrachtigd door het beheersorgaan.

7. Programmatie cultuurcentrum: Programma 2025-2026 + Zomer 2025 wordt goedgekeurd. Dit is in bijlage te vinden.
8. Het huidige beheersorgaan neemt ontslag. De voorzitter dankt iedereen voor het voorbije engagement.
9. Varia:
 - Is er reactie op het feit dat ticketverkoop eerst online start? Ja, zegt diensthoofd cultuur: zowel pro als contra.
Mensen die door de dag werken, vinden het zeer handig dat de avond voor de fysieke ticketverkoop er reeds een online ticketverkoop opstart. Mensen die inderdaad digitaal kwetsbaarder zijn, hebben soms minder kans op een ticket voor een populaire voorstelling.
Vragen die we kunnen opnemen naar aanleiding van een volgende ticketverkoop:
 - Hoe ga je om met mensen die digitaal kwetsbaar zijn?
 - Valt deze doelgroep uit de boot?
 - Kan de verkoop in het weekend gebeuren?
 - Of kunnen geïnteresseerden via sterke profielen reserveren?
 - Kunnen de digipunten hiervoor ingeschakeld worden?
 - Wat is de connectie tussen het theatercafé en het cultuurcentrum? Zowel het theatercafé als de uitbating van de bar van de foyer van cc 't Schaliken zitten samen in een concessieovereenkomst. Vanuit het beheersorgaan komt de opmerking dat er weinig uitstraling en weinig verbinding met het cultuurcentrum lijkt te zijn.
Diensthoofd CC beaamt dat dit zo was, maar er is een nieuwe uitbater van het theatercafé, die lijkt het nieuwe energie in het Theatercafé te brengen, dus vraagt om even geduld te hebben en te bekijken hoe het nu gaat lopen. Het is niet gemakkelijk om hier kandidaten voor te vinden voor deze specifieke concessie en er loopt nog een concessiecontract. Dit komt onder meer door vochtproblematiek in het zaaltje beneden in het theatercafé. Er lopen afspraken met de dienst patrimonium om daar eerst de vochtproblemen aan te pakken.
 - Hoe zit het met de verbouwwerken van 't Schaliken: deze staan ingepland in de zomer 2026.
 - Zijn er nog veel vrije momenten in de schouwburg van cc 't Schaliken zodat verenigingen de ruimte kunnen huren? Met zaal scène in de Kunstencampus is de druk minder groot op de schouwburg. We ontkennen niet dat de vraag enorm hoog is, maar we puzzelen de agenda zo, dat deze optimaal benut kan worden.
 - In de media is het al aan bod gekomen, diensthoofd cultuur en toerisme licht de eerste plannen toen wat de nieuwe feestzaal/polyvalente zaak/jeugdhuis betreft. Er gaan twee nieuwe zalen bijkomen: multifunctionele voor 300 zittend/ 600 staand + grote fuifzaal voor 1000 personen, wat dus ook ideaal zou zijn voor een staand concert georganiseerd door cc 't Schaliken. Het gebouw zal gelegen zijn aan de Belgiëlaan, naast de ingang van het stadspark en de ingang van de parking achter het Hof. Het streefdoel is om alles deze legislatuur klaar te hebben.

- Er wordt geschreven aan een nieuwe ambitiesnota door de directies van de cultuurcentra die deel uitmaken van 't Pact. Er zal meer gefocust worden om 3 grote producties per legislatuur naar de Kempen te halen en gezamenlijk te organiseren, dan afspraken te maken wie zich focust op welke disciplines. Wanneer de ambitiesnota definitief is, zal diensthoofd cultuur en toerisme dit voorstellen aan het beheersorgaan.

Nieuwe datum: woensdag 11 juni om 19.30 uur, vergaderzaal cultuur en toerisme, Grote Markt 35, 2200 Herentals.