

Verslag van de plenaire vergadering van woensdag 6 oktober 2021 om 20.00 uur, in de kerk van Morkhoven.

AANWEZIG: Lieve Pelgrims, Wim Konings, Koen Snoeckx, Erik Thys, schepen Jan Michielsens, sectormanager vrije tijd Nick Verhoeven, waarnemend diensthoofd Jan Seurinck, diensthoofd bibliotheek Anja Geuns

VERONTSCHULDIGD: Tejo Briers, Geert Verbist, Ruth Van Tendeloo, Tina Van Roy(vanwege geen wifi) Tom Reyniers, Chris Robbroeckx

AFWEZIG: Vincent Peters, Kathleen Boel, Kurt Verlooy

Verslag: Anja Geuns en Jan Seurinck

Voorafgaand aan de vergadering zorgt de parochie St-Niklaas voor een rondleiding in de kerk.

1.Goedkeuring verslag BH van 9 juni 2021: het verslag wordt goedgekeurd. Opmerking van de voorzitter: er werd een doodle uitgeschreven ifv een overleg omtrent cultuur in de deelgemeenten. Er werd voorlopig geen passende datum gevonden. De voorzitter zorgt voor een nieuwe doodle. John Van Opstal wil hier zeker bij zijn, omwille van de extra workload die werken op locatie met zich meebrengt.

2.Stavaza nieuwe diensthoofd cultuur/toerisme: Sinds 20 september is de functie diensthoofd cultuur/toerisme opnieuw vacant. Ditmaal werd er breder en gericht geadverteerd. Zo werden de opleidingen cultuurmanagement, toerisme enz. aangeschreven met de vraag de vacature te verdelen aan oud-studenten. Tot op heden zijn er een 10-tal inschrijvingen ontvangen. Verwacht wordt dat er de volgende dagen nog kandidaturen zullen toekomen. Solliciteren voor deze functie kan tot 12 oktober. De stad kiest er ditmaal voor om eerst een schriftelijke test te houden op 18 oktober, daarna de geslaagde kandidaten uit te nodigen voor een interview op 27 oktober 2021 en pas daarna de kandidaten door te sturen naar het assessment. De stad hoopt tegen het begin van het nieuwe jaar (februari?) een nieuw diensthoofd te kunnen aanstellen. In afwachting daarvan werd Jan Seurinck aangesteld als waarnemend diensthoofd en dit totdat er een nieuw diensthoofd is aangesteld. Eind oktober neemt Nick Verhoeven 2 maanden voltijds ouderschapsverlof op tot begin januari 2022. Een deel van zijn taken zullen gedelegeerd worden aan Yves De Lat. Als deze aanwervingsprocedure geen geschikte kandidaat oplevert moet het bestuur zich bezinnen over de invulling van deze functie met de uiteenlopende bevoegdheden cultuurbeleid, toeristisch beleid en leiding cultuurcentrum, de organisatiestructuur (organogram) en eventueel een aangepaste verloningsschaal.

3.Denktank 'stadsfestival 2023': In de nieuwe visienota van het cultuurcentrum 2021-2025 heeft het beheersorgaan de ambitie uitgesproken om tegen 2023 te streven naar een globaal zomeraanbod in Herentals. Omdat het cultuurcentrum de laatste jaren meer initiatieven dan enkel Donderse Dagen organiseert (ondermeer zomerfilm, Verklapt, ...), stelt het beheersorgaan voor om het zomeraanbod dat nu voornamelijk gepromoot wordt als 'Donderse Dagen' te vervangen door 'Zomer van Herentals', naar het voorbeeld van 'Zomer van Antwerpen'. Het beheersorgaan wenst hierin nog een stap verder te gaan en suggereert om dit breder te bekijken dan alleen cultuur en dus ook andere beleidsdomeinen en partners hierbij te betrekken. We willen hierbij streven naar een globaal zomeraanbod in Herentals tegen 2023. Alle zomerinitiatieven zouden gebundeld moeten worden in een doordachte, gemeenschappelijke communicatie, bijvoorbeeld 'Zomer van Herentals'. Hierdoor krijg je tijdens de zomermaanden ook een breed vrijetijdsaanbod waar iedereen aan zijn trekken komt. Het

beheersorgaan vraagt om dit mee op te pakken met de andere vrijetijdsdiensten en de dienst evenementen.

De voorzitter roept de leden van het beheersorgaan op zich kandidaat te stellen voor deze denktank Stadsfestival 2023. Kandidaten mogen zich melden aan de voorzitter. Wim Konings, Eric Thys en Koen Snoeckx tonen alvast interesse. Verder worden vanuit de stad Jef Wellens (verenigingsondersteuning), Simon Vantomme (coördinator vrijetijd), Jan Seurinck (cultuurcentrum) en Anja Geuns (bibliotheek) uitgenodigd. De voorzitter stuurt eerstdaags een doodle uit voor opstart- en een inspiratievergadering, die best dit najaar nog plaats vindt.

4. Goedgekeurd organiek reglement BH + jaarverslag CC en Bib vanaf voorjaar 2022: Het organiek reglement werd aangepast volgens het advies van de werkgroep op het vlak van volgende onderdelen: het wegvallen van de verwijzing naar de cultuurraad, de actualisering van de wetgeving omtrent het decreet lokaal cultuurbeleid, de procedure voor het samenstellen van het beheersorgaan en de actualisering van het organigram. Deze aanpassingen werden goedgekeurd op de zitting van de gemeenteraad van 7 september 2021.

De voorzitter merkt op dat er de laatste vergaderingen veel afwezigen waren. Corona speelt hier zeker een rol. Met deze een oproep aan de afwezigen om hun engagement van zes jaar, terug op te nemen.

De voorzitter vult nog aan, met de vraag om elk jaar op een beheersorgaan een stand van zaken te bezorgen over de strategische doelstellingen van bibliotheek en cultuurcentrum. Er wordt op regelmatige basis gerapporteerd naar de gemeenteraad. Dit materiaal wordt openbaar gemaakt na de bespreking op de gemeenteraad. Maar kan zeker ook toegelicht worden op een beheersorgaan. De sectormanager informeert bij de financiële dienst of er een overzichtelijke oplijsting van bib en CC gemaakt kan worden vanaf het voorjaar van 2022.

5. Reflectie zomerprogramma CC: Afgelopen zomer 2021 wensten het bestuur en het cultuurcentrum een ruim, laagdrempelig en uniek aanbod uit te bouwen voor de Herentalsenaar. Als gevolg van de coronacrisis en de lange sluiting van het cultuurcentrum werd volop ingezet op een openluchtaanbod. In juli vonden er wekelijks familieconcerten plaats op donderdagnamiddag, gevolgd door een beiaardconcert 's avonds. Op dinsdagnamiddagen bood het cultuurcentrum intieme muziekoptredens aan, zeg maar Boke Hertals-concerten. Tijdens de 11 juliviering was er een uitgebreid programma met als thema Vlaamse kermis. Op 31 juli was er een straattheatervoorstelling van FroeFroe tijdens Noorderwijk Feest. In augustus vonden de gekende Donderse Dagen plaats. Nieuw was een drive-in cinema met zes films op Golfclub Witbos in Noorderwijk en twee zomerfilms op bijzondere locaties in Morkhoven (Chiro) en Herentals (Moktamee). Dit aanbod wordt georganiseerd in samenwerking met diverse partners en rekening houdend met de dan geldende coronamaatregelen.

- Evaluatie: programmatie, communicatie & corona

Donderse Dagen zijn goed verlopen en kenden, op een concert na, een zeer goede opkomst. Drie van vier concerten waren uitverkocht. Dit is vooral te danken aan feit dat deze concerten 's avonds plaats vinden, dit een gekend concept is dat al 14 jaar bestaat, bekendere namen, en in augustus waren de maatregelen deels versoepeld.

De programmatoren stelden vast dat juli slechter was qua opkomst, ondanks de goeie feedback over het inhoudelijke programma van de aanwezigen. Dit zou te wijten kunnen zijn aan:

-Juli is een vakantieperiode

-Op dinsdagnamiddagen en donderdagnamiddagen programmeren in de zomermaanden is minder interessant dan 's avonds of op weekenddagen

-De coronamaatregelen waren toen nog van kracht en de culturele sector was nog aan het opstarten (mensen hebben nog een afwachtende houding)

Het straattheater van FroeFroe op Noorderwijk Feest heeft heel goed gewerkt.

De opkomst van de zomerfilms en de drive-in films was bedroevend slecht. We merken op dat het heel belangrijk is om de locaties goed te betrekken bij de films zodat ook zij extra promo kunnen maken en hier was deze zomer weinig ruimte voor. In het Netepark en aan de toeristentoren is dit in het verleden goed gelukt.

We stellen vast dat wij in de zomer normaal onvoldoende middelen en personeel ter beschikking hebben om een kwalitatief 'meer' aanbod te beiden zoals we dat dit jaar hebben gedaan. Aangezien wij tijdens het cultuurseizoen zo'n drukke agenda hebben, worden verlofperioden vooral in juli en augustus opgenomen. Het is dan niet evident een extra programma te voorzien in juli en augustus. Dit wil zeggen dat wij activiteiten in het seizoen moeten schrappen als wij in de zomer meer aanbod willen creëren.

We zouden ons daarom beter focussen op donderdagen in augustus, eventueel opnieuw straattheater op Noorderwijk Feest, mits we tijdens het seizoen andere zaken laten vallen, en de twee zomerfilms op locatie.

6.Stavaza 'Bib van de toekomst': De plannen voor de realisatie van de bib van de toekomst deze legislatuur zijn gericht op volgende domeinen: personeel, activiteiten, collectie en infrastructuur. Voor dit laatste werd vanuit het beheersorgaan een werkgroep opgericht. Deze formuleerde een advies, waar het college van burgemeester en schepenen op de zitting van 28 juni 2021 kennis van nam.

In tussentijd had de bibliotheek met wateroverlast in de kelders te kampen. Dit blijkt een oud zeer te zijn. Het diensthoofd van de technische dienst is ter plekke komen kijken. Er wordt een onderzoek ingesteld naar de stabiliteit en de noodzakelijk te nemen renovatiestappen. Ondertussen knoopte het diensthoofd van de bibliotheek ook een gesprek aan met de Vlaamse Bouwmeester. Op 19 november 2021 volgt er een gesprek tussen de Vlaamse Bouwmeester, het diensthoofd technische dienst en de projectleider gebouwen voor de uitwerking van een oproep aan geïnteresseerden. Er wordt gevraagd of het niet opportuun is om de bibliotheek van de toekomst op een nieuwe locatie of bijvoorbeeld bij het dossier van zaal 't Hof te realiseren; Dit is geen keuze van het bestuur omwille van financiële verzwarende van dit dossier.

7.Stavaza aanwerving kandidaat expert collectie film, muziek, strips en games voor bib Herentals: Er hebben zich 42 kandidaten aangemeld, waaronder een aantal sterke profielen. Met dank om deze vacature mee te helpen verspreiden. Deze kandidaten krijgen allemaal een thuisopdracht. Wie slaagt (50%) voor deze thuisopdracht, wordt uitgenodigd op de mondelinge selectie. Streefdoel is, dat deze nieuwe medewerker voor de bibliotheek vanaf 1 januari 2022 van start kan gaan.

8.Stavaza lezen en leesbevordering in de bibliotheek: Bibliotheek Neteland werkt schooljaar 2021-2022 samen met de hogeschool van Thomas More rond leesbevordering voor het basisonderwijs. Daarnaast werkt de bibliotheek van Herentals dit schooljaar samen met de KU Leuven om een onderzoek te doen naar leesbevordering in het secundair onderwijs. Er dienden zich vier studenten aan die interesse toonden. Daaruit werd Fien Mermans, studenten Engels-Duits in de Educatieve Master Talen, geselecteerd om haar meesterproef te wijden aan dit leesbevorderingsproject. Fien komt uit de regio Geel. De kempense connectie is dus alvast in orde. Deze meesterproef wordt begeleidt door Prof.dr Tom Toremans, geboren en getogen in Herentals. Er ontspringt zich een gesprek rond het belang aan leesbevordering, het communiceren in heldere taal en de toenemende diversiteit, ook lokaal in Herentals. De schepen lanceert ook een oproep om meer samen te werken met de 350 leerlingen van het cvo. Kan deze zoektocht rond diversiteit meegenomen worden in de denktank rond de zomer van 2023? Cfr helder schrijven: de bibliotheekmedewerkeres volgden een opleiding rond helder schrijven, aangeboden vanuit het agentschap. Ook bij leerkrachten lager onderwijs leeft de vraag hoe er ondersteuning kan zijn in het werken rond diversiteit.

9.Feedback strategisch atelier 'Toekomstvisie zaal 't Hof': Het strategisch atelier vrije tijd heeft een participatie-avond rond 't Hof achter de rug. Samen met alle elementen uit het participatieproces

wordt dit nu in een eindnota gegoten die ter goedkeuring op het strategisch atelier van 27 oktober 2021 ligt. In november wordt deze nota officieel aan het college overhandigd. Nog voor het jaareinde wordt ook de visie rond jeugdhuis Den Tiener neergelegd en aan het college overhandigd. De studie komt tot stand met een externe begeleider m.n. vzw Formaat.

10. Denktank 'Wat doen we met film in Herentals en wat is de rol van de Bib, CC en mogelijk externe partners? Het cultuurcentrum heeft een aanbod van een 14-tal films op seizoenbasis. Het is moeilijk om goede, recente, kwaliteitsfilms te pakken te krijgen, omdat DVD en Blu-ray al maar later op de markt komen. Daarnaast wordt het al maar moeilijker om over de nodige rechten te kunnen beschikken. Eerst worden films vertoond in de (commerciële) cinema's, daarna zijn te verkrijgen via diverse distributeurs, en pas daarna komen ze uit op DVD of Blu-ray. Soms loop je het risico dat bepaalde titels op al tv vertoond worden en tot slot claimen streamingdiensten zoals Disney+, Netflix, Amazon de exclusiviteit op bepaalde films. Op dit ogenblik speelt het cultuurcentrum enkel films af via DVD of Blu-ray. De huidige context maakt het voor cultuurcentrum onmogelijk om nog een kwaliteitsvol aanbod te blijven garanderen. Het beheersorgaan moet zich bezinnen over de invulling van films en de vraag stellen welke rol het hierin kan opnemen, samen met de bib en mogelijke externe partners (Filmclub, Cine Horizon). Een kwaliteitsvol, actueel en recent filmaanbod is mogelijk mits een grote investering in een dure projector (type Barco), die compatibel is met Digital Cinema Packages (DCP) en het afsluiten van contracten met diverse distributeurs, maar willen het beheersorgaan en de stad dit? En is zo'n investering verantwoord? Wat met de druk op de agenda in de schouwburg? Wat zijn de toekomstplannen van de bibliotheek in de uitbouw van haar filmcollectie? Wat zijn de plannen van de dienst participatie om termijn met Ciné Horizon en Film In Thals?

Het lijkt ons zinvol om hiervoor een Denktank "Film in Herentals" op te richten. De voorzitter roept de leden van het beheersorgaan op zich kandidaat te stellen voor deze denktank. Nick Verhoeven stelt zich vanuit het cultuurcentrum en de stad alvast kandidaat, op voorwaarde dat de denktank ten vroegste samenkomt in januari na zijn ouderschapsverlof.

11. Stavaza van de kunstencampus: Zit op schema. Sloopwerken afgerond. Gestart met de bouwwerken. Ivm ontploffing: heeft geen gevolgen gehad op timing. Oplevering is gepland voor einde 2022. Er zijn wel stabiliteitsproblemen en betonrot vastgesteld. Prijzen zijn ook enorm gestegen.

12. Varia:

- De bib is gesloten van 10 tot 16 oktober 2021 omwille van de overgang naar het nieuwe bibliotheekstelsel Wise. Zeer spannend allemaal voor de bibliotheekmedewerkers. Vanaf 16/10 om 14 uur is de bib weer open. Vanaf dan geldt het nieuwe eengemaakte reglement van Bibliotheek Neteland. Reden voor feest: een verwendag XL op zaterdag 23/10/21. En om 15 uur een feestelijk moment met de schepen Jan Michielsens. Zou fijn zijn om ook een aantal beheerders daar te mogen begroeten.
- Chapeau voor de opening van het cultuurjaar: fantastisch! Een pluim voor de organisatie en het concept. Toeristisch luik was een meerwaarde. Deze deelnemers konden bij aankomst mee aansluiten bij het openingsmoment.
- Bij Moktamee leeft het plan om café-avonden te organiseren. Ook CC en Bib aangesproken hierover. Eerste avond rond kunststroming Fluxus en één rond cybersecurity. Er wordt gemikt op een 25 à 50 deelnemers. Kan ook op locatie gebeuren. Waarschijnlijk in de loop van november de eerste sessie. Bib en CC kunnen hierin als structurele communicatiepartner fungeren.
- Graag nu al de vergaderdata voor de rest van het seizoen vastleggen. Voorstel: maandagavonden: 6/12/21 om 20 uur, 28/3/22 om 20 uur, 13/6/22 om 20 uur. Kan er op locatie vergaderd worden? Voorstel: De Kapel, Dorpshuis NW, Moktamee.

